
Cyber X. Руководство пользователя ::
Работа с видео-архивом.

Содержание

Сyber X. Руководство пользователя :: Работа с видео-архивом.	1
<i>О видео-архиве.</i>	1
<i>Начало работы с видео-архивом.</i>	1
<i>Выбор даты и времени.</i>	2
<i>Выбор камеры/микрофона.</i>	4
<i>Панель управления.</i>	5
<i>Копирование эпизодов.</i>	7
<i>Окончание работы.</i>	8

Cyber X. Руководство пользователя :: Работа с видео-архивом.

О видео-архиве.

Видео-архив представляет собой сохраненный и упорядоченный видео ряд. Система самостоятельно ведёт видео-архив (записывает видеoinформацию) на сервере (серверах) - никаких дополнительных действий со стороны пользовательского персонала для функционирования видео-архива предпринимать не нужно.

В зависимости от конфигурации системы, видео-архив имеет определенную глубину. Под глубиной понимается интервал времени, за который система способна хранить видео запись. Следует отметить, что глубина архива - величина ориентировочная. В зависимости от характера видео-изображения реальная глубина архива может быть как больше, так и меньше расчетной.

ВНИМАНИЕ!!! Глубину архива следует учитывать при возникновении необходимости найти запись того или иного произошедшего события. Не следует откладывать поиск и просмотр записи на потом - момент события может выйти за глубину архива и запись события будет недоступна.

Начало работы с видео-архивом.

Для работы с видео-архивом используется специальная программа «**Работа с видео-архивом**». Данная программа должна быть установлена и настроена на ПК пользователя администратором системы.

Запуск программы осуществляется пользователем:

- Через ярлык «Cyber X. Работа с видеоархивом»
- Через ярлык «Cyber X. Работа с видеоархивом (локальная работа)»

Ярлыки «Cyber X. Работа с видео-архивом...» на Вашем ПК должен создать системный администратор во время установки и настройки программы работы с видео-архивом.

ВАЖНО!!! Программа работы с архивом может работать в двух режимах:

- режим работы с сервером;
- локальный режим работы.

В режиме работы с сервером программа оперирует тем видео-архивом, который храниться на сервере (серверах) системы. Т.к. в этом режиме данные передаются на Ваш ПК с сервера (серверов), то в данном режиме могут наблюдаться задержки при загрузке видео, календаря, временной шкалы — данные задержки могут быть заметны при слабом канале связи между ПК и сервером (серверами) системы.

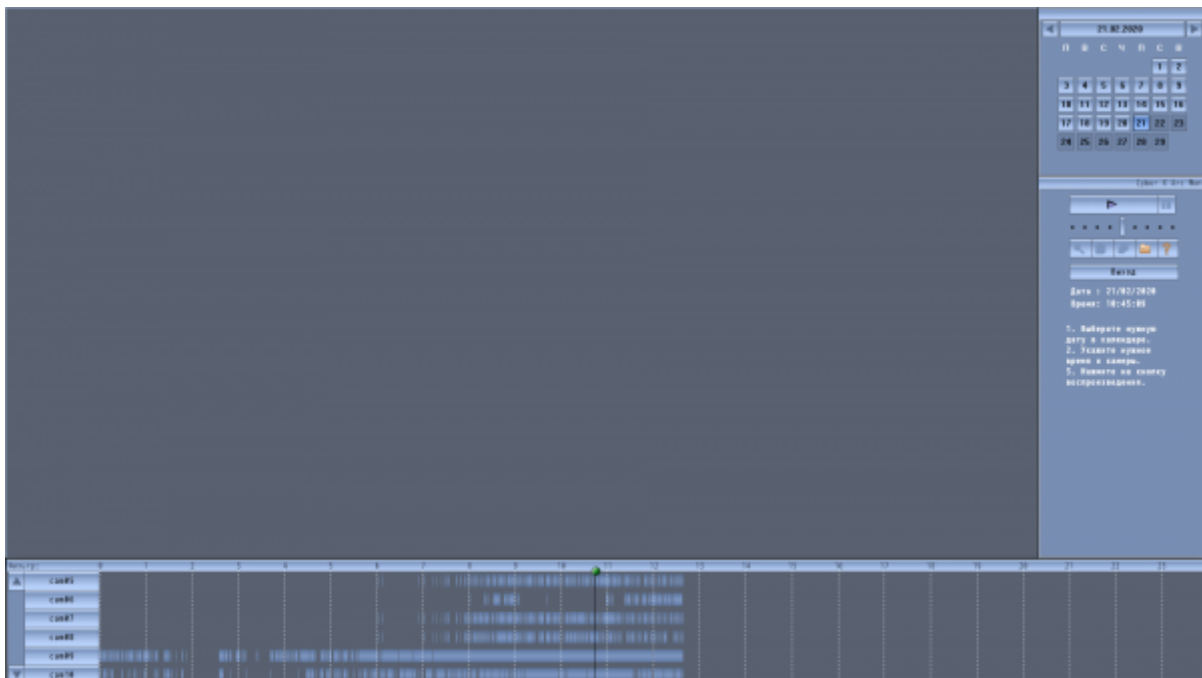
В локальном режиме работы программа работы с видео-архивом оперирует тем видео-архивом, который был предварительно скопирован с сервера на данный ПК (например, для более длительного хранения и/или для передачи в компетентные органы). При запуске в локальном режиме (через ярлык «Cyber X. Работа с видеоархивом (локальная работа)») программа запросит у пользователя указать каталог на данном ПК, в котором находится локальная копия архива.

В остальном — принципы работы с программой как в серверном, так и в локальном режиме идентичны.

После запуска программа загружает информацию о содержимом видео-архива.

ВНИМАНИЕ!!! В зависимости от конфигурации системы, загрузка информации о содержимом видео-архива может сопровождаться паузой (несколько секунд). В этом случае на мониторе появляется серое окно программы, а курсор мыши принимает вид песочных часов.

После запуска основное окно программы работы с видео-архивом примет вид:



Выбор даты и времени.

Выбор даты.

Для выбора даты воспользуйтесь календарём.



Отображения дня в календаре может быть:

- Темного фона (не подсвечена) - за данные сутки в архиве нет записей.
- Светлого фона (подсвечена) - за данные сутки в архиве есть записи.
- Подсвечивается синим цветом — текущая выбранная дата.

Для выбора того или иного дня - щёлкните на нем левой кнопкой мыши.

Для перехода на следующий или предыдущий месяц относительно отображаемого нажмите левой кнопкой мыши на кнопки «<<» и «>>» (вверху панели календаря) соответственно.

ПРИМЕЧАНИЕ!!! При смене месяца или при выборе дня программа подгружает информацию о записях, о чем в панель календаря выводится сообщение.

Выбор времени.

Чтобы указать нужное время необходимо воспользоваться временной шкалой:

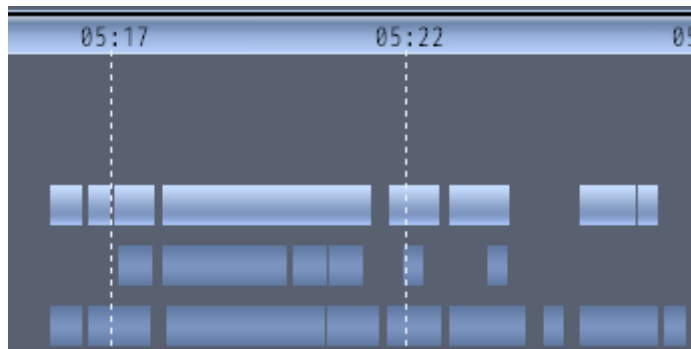


Время на шкале указывается щелчком левой кнопки мыши на требуемый момент. Текущее выбранное время на шкале графически отображается вертикальной чёрной полосой, так же текущее выбранное время отображается под панелью управления в формате

Час:Минута:Секунда.

Изначально временная шкала отображает суточный интервал (с 0 часов до 24 часов). Так как точно указать требуемое время при масштабе в 24 часа проблематично, можно изменить масштаб шкалы до 1 часа. Для этого необходимо щёлкнуть два раза левой кнопкой мыши на начало нужного часа (например, если нас интересует интервал с 5-30, щёлкаем на временной шкале около 5 часов). Для возврата к суточной шкале щёлкните в любом месте шкалы

ПРАВОЙ кнопкой мыши.



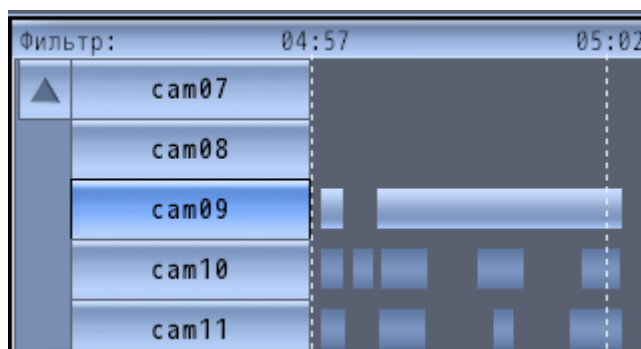
На шкале в разрезе времени так же отображается состояние записи по каждой из камер/микрофона:

- светлый блок - за это время запись присутствует в архиве;
- темный блок — на это время записей в архиве нет (например, запись камеры была настроена по детектору движение и в данное время в зоне обзора камеры движения не было).

Выбирать время на шкале можно и при воспроизведении видео (перескакивать с воспроизводимого на требуемое). В этом случае программа автоматически начнёт воспроизведение требуемого эпизода с выбранного момента времени.

Выбор камеры/микрофона.

Для выбора той или иной камеры щёлкните на её название в списке справа от временной шкалы (аналогично выбирается микрофон). Выбранная камера и её запись будут подсвечиваться.



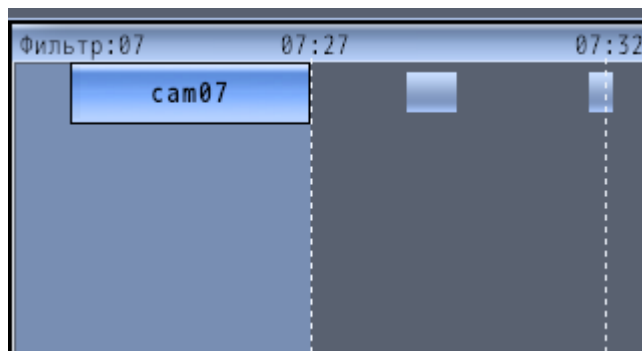
Для прокрутки списка камер используйте кнопки со стрелками вверх или вниз левее списка камер, или используйте прокрутку колесом мыши.

Выбирать (менять) камеру можно и во время воспроизведения. При этом автоматически прекратиться воспроизведение ранее выбранной камеры и начнётся воспроизведение эпизода выбранной камеры.

В программе можно просматривать архив как одной так и нескольких камер одновременно.

Чтобы одновременно просматривать архив нескольких камер, нужно выбрать первую нужную камеру в списке, затем зажать клавишу «**CTRL**» на клавиатуре и не отпуская её мышью выбрать остальные камеры из списка. При этом окно просмотра автоматически будет разбиваться на несколько маленьких окон, количество которых зависит от количества выбранных камер.

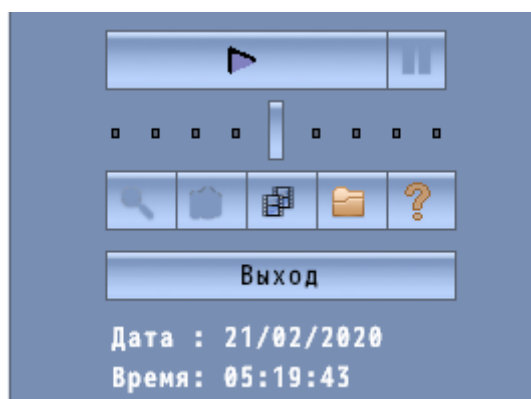
Иногда в архиве хранятся записи довольно большого числа камер/микрофонов и поиск нужной камеры в списке путем прокрутки списка неудобно. Для быстрого поиска нужной камеры - щелкните левой кнопкой мыши на слово «Фильтр:» над списком камер и далее введите название (или часть названия) нужной камеры на клавиатуре (вводимые символы будут отображаться после «:») - в списке камер при этом будут отображаться только те камеры, в названии которых есть введенная фраза.



Для сброса фильтра, опять щелкните левой кнопкой мыши на слово «Фильтр:» и нажмите на клавиатуре «**ESC**». Последние ошибочно введенные символы можно стереть используя на клавиатуре «**Backspace**».

Панель управления.

Для начала воспроизведения, постановки на паузу, управления скоростью воспроизведения, копирования видео и фото служит панель управления.



Так при работе в программе - при подведении курсора мыши к тому или иному элементу панели — ниже выводится подсказка о назначении этого элемента.

Управление воспроизведением

Для начала/остановки воспроизведения щёлкните на кнопку старт/стоп.



Чтобы поставить воспроизведение на паузу щёлкните на кнопку паузы. Для продолжения

воспроизведения щёлкните на кнопке паузы еще раз.

ПРИМЕЧАНИЕ: Для начала воспроизведения должны быть выбраны хотя бы одна камера.

Управление скоростью воспроизведения.

Для управления скоростью воспроизведения используйте регулятор скорости.



Изначально он установлен посередине, что соответствует нормальной скорости воспроизведения. Смещение регулятора влево от центра будет уменьшать скорость воспроизведения (в 16, 8, 4, 2 раза медленнее), вправо - увеличивать (в 2, 4, 8, 16 раз быстрее).

ПРИМЕЧАНИЕ: Воспроизведение аудио будет автоматически прекращено, если выбрана скорость воспроизведения, отличная от нормальной.

Размер воспроизводимого изображения.

При воспроизведении можно «раскрыть» изображение на весь экран (при этом элементы управления, календарь и временная шкала временно исчезнут) - для этого во время воспроизведения два раза щелкните левой кнопкой мыши на воспроизводимом изображении. Данный метод работает как при воспроизведении одной камеры, так и одновременно нескольких камер.

Для записанного видео в низком разрешении по умолчанию видео воспроизводится в оригинальном размере (разрешение кадра будет меньше разрешения области просмотра на мониторе). Для увеличения кадра на всю область просмотра во время воспроизведения - щёлкните на кнопку с изображением лупы.



Для возврата в предыдущий режим щёлкните по этой кнопке ещё раз. Кнопка доступна только при воспроизведении одной камеры.

Фото.

При воспроизведении одной камеры можно сделать «фотографию» текущего кадра. Для этого нажмите на кнопку с изображением фотоаппарата. Данная кнопка доступна только при воспроизведении архива.



Что бы посмотреть сделанные ранее фотографии, удалить ненужные или записать нужные на компакт диск или Flash устройство щёлкните на кнопку с изображением папки. Откроется окно проводника. После окончания работы с фотографиями закройте окно проводника.



Копирование эпизодов.

Для начала копирования видео и/или аудио фрагментов из архива на локальный ПК выберите день и камеру. Далее - укажите начало (время начала) интервала копирования и нажмите кнопку с изображением кинолент.



ВАЖНО!!!:

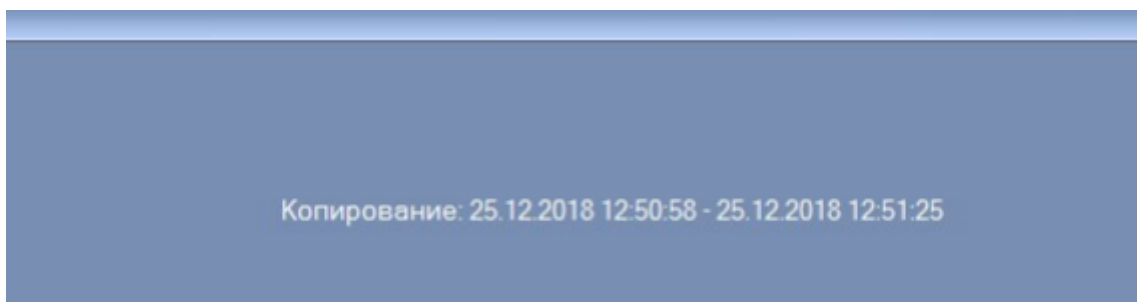
- Копирование видео возможно только при остановленном воспроизведении.
- Можно копировать видео только с одной камеры и только в пределах одного дня.

Укажите время окончания интервала для копирования и нажмите ещё раз кнопку с изображением кинолент.

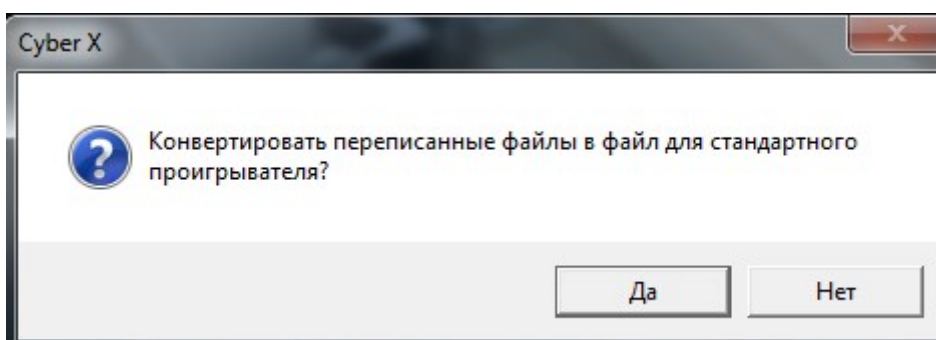
ПРИМЕЧАНИЕ: При указании времени начала и конца интервала копирования, вы можете увеличивать и уменьшать временную шкалу.

Откроется окно, в котором необходимо указать куда (в какой каталог) необходимо будет сохранить скопированное видео.

Далее начнётся процесс копирования видео, при этом вместо временной шкалы будет отображаться информация о текущем прогрессе копирования:

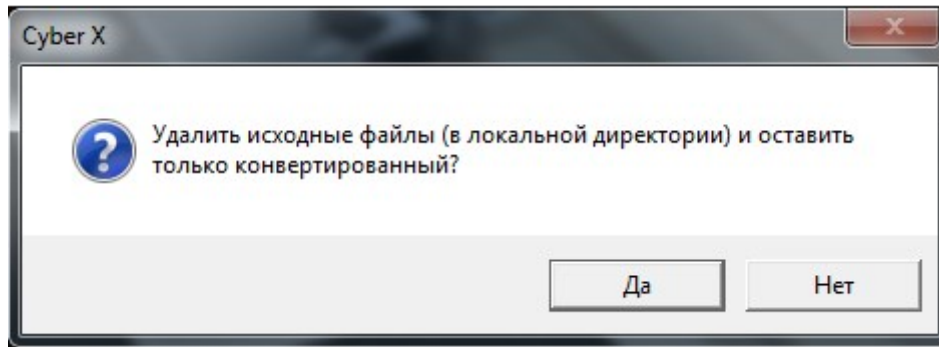


После завершения копирования откроется окно с предложением конвертировать файлы с записями в один файл, предназначенный для воспроизведения в сторонних программах воспроизведения (видео-файл формата MP4):



Если на данном шаге выбрать **«Нет»**, то записи будут сохранены в виде файлов h.264, которые можно будет воспроизвести только с помощью программы работы с видеоархивом, запущенной в режиме локального просмотра.

Если выбрать **«Да»**, то в указанной папке будет создан файл видеозаписи в формате MP4, а программа отобразит следующее окно:



При нажатии «**Да**», программа удалит в указанной папке файлы с расширениями h.264 и оставит только файл видеозаписи в формате MP4.

При нажатии «**Нет**», в каталоге останется и конвертированный файл и исходные файлы.

Окончание работы.

Для окончания работы с видео-архивом щёлкните левой кнопкой мыши на кнопку «**Выход**» на панели управления.